Voici une solution possible de la chouette, j'ai mis 10 ans pour l'imaginer, seul, en fonction des
madits et des IS. Pour des raisons de concision je ne développerais pas les méthodes de décryptage
connues de tous :

Enigme B :
donne l'ordre à partir de têtes de chouette et de l'opposition par couleur complémentaires soit :
530 780 470 580 600 500 420 560 650 520
le visuel aide a trouver cela, le personnage étant Newton ayant trouvé la composition de la lumière
Clef de passage : l'ordre et donc la 530

Enigme 530:
la charade donne BOURGES comme OUVERTURE (a noter des choses étranges dans cette charade)
le visuel donne le chant du coq à l'AUBE
action prendre une carte de France et repérer Bourges
Clef de passage : la ville de Bourges

Enigme 780:
nous sommes à Bourges, le visuel et le texte incite à suivre le Piéton vers le Sud
allusion historique (PETION et Toussain LOUVERTURE)
la boussole donne le PIED=PI et D soit sa circonférence ,33m ancienne valeur
la boussole donne 4 lettres ESMN
Clef de passage : la direction Sud à partir de Bourges

Enigme 470:
la charade donne A Roncevaux. Le A montre que nous devons faire quelque chose
le visuel confirme en voyant la chaîne de crête des Pyrennées le monastère au fond et l'épée DURANDAL brisant un rocher. Ce que l'on doit faire est donné par le titre : la flèche (du monastère) vise le coeur (le palais
de Jacques Coeur). En clair de Roncevaux nous retournons à Bourges.
la fin de la charade nous incite à voir la lumière. Si on prend les mots qui suivent premier,deuxième etc on obtient
phonétiquement :
par t de de ronfle vaut n a par est enfin soit
PARTEZ DE DE RONDS FLEUVE AU N APPARAIT ENFIN
le concept de lumière se complète avec l'analogie AUBE en 530 et AUBE le fleuve
cela montre également que la décision de revenir à Bourges est la bonne car en effet l'axe Roncevaux Bourges passe par
le fleuve AUBE.
Clef de passage : la nouvelle direction de Bourges vers l'AUBE

Enigme 580:
les notes de musique du visuel par équivalence B=Si etc ... permettent de décoder les dix villes et d'affecter à ces
dix villes Bourges=B=1 etc ....

le décodage à été fait dans un sens dans l'autre sens puis en inverse. Max montre par cela que le cheminement sur la carte doit être le même à savoir un sens Bourges->Roncevaux puis l'autre sens Roncevaux-> Bourges et enfin
l'inverse à partir de Bourges sur le même axe pour arriver à l'AUBE le fleuve.
Enfin la 580 crypte une chose grâce à INVERSEMENT en effet par la même méthode en séparant une lettre sur deux
IVREET soit en remettant dans l'ordre VERITE
NESMN EMSN N
EMSN N sont les lettres de la boussole Max nous indique ainsi que les directions sont interverties
entre l'ouest et le sud par contre le Nord reste et est la direction que l'on doit prendre pour aller vers l'AUBE
clef de passage : l'équivalence B=1 etc ....

Enigme 600:
Le titre indique par les symboles que représentent Al-Mar et la fibule de Preneste l'alliance des chiffres et des lettres Grâce aux équivalences de la clef de passage et à la table des éléments chimiques on obtient la phrase :
La Clef se cache sur un navire noir perché. A noter que les masses et symboles sont justes si on prend des anciens tableaux.
Par cette phrase Max nous dit qu'il va y avoir un navire noir perché et qu'une clef va se cacher dessus.
le visuel nous donne des informations :
par l'expression clef en main signifiant que le navire noir est clef en main
la clef sort de l'eau
Comme nous sommes au fleuve AUBE un décryptage se cache à cet endroit. En effet le symbole de l'OR est AU si on remplace cela dans aube
AUBE=ORBE ceci nous apporte une précision sur la lumière (orbe du soleil)
clef de passage: un navire noir avec une clef cachée dessus

Enigme 500:
le titre donne le début de l'hymne de St Jean d'ou ont été tirées les notes de musique. A l'époque de Gui d'Arezzo il n'y avais pas de clef
en fonction du chant on mettait les notes a la hauteur voulue. Cela attira mon attention conforté par le fait qu'une clef de sol était donné par
le visuel la clef de Fa par la spirale (en effet le fait que Max précise que cette spirale était a 4 centres forçait la prise de décision que
cette spirale était symbolique. Coté carte le trait partant de Roncevaux passant par Bourges puis l'AUBE arrivait à Carignan
(obtenu par décodage du morse 2=- 4=.) l'orthogonale arrivait à DABO là nous trouvions le rocher de DABO en forme de navire.
nous disposions de deux clefs il manquait la troisième la clef d'UT (incite par le titre) là encore un petit piège il ne s'agissait par de trouver
la clef physiquement mais dans le mot de DABO UT=DO ce qui donnait DO AB. Arrivé là il fallait faire confiance à Max car on ne voyait pas ce que cela
apportait il fallait attendre la suivante.
Clef de passage le Rocher de DABO et la séparation DO AB

Enigme 420:

Remarquable cette redondance sur DABO, Max nous ayant dit d'extraire la clef il fallait rajouter autre chose, pour cela il allait dans cette énigme
allier DABO à la lumière. Après nous avoir fait partir de Golfe de Juan et retomber sur l'église du rocher de DABO en plein dans le blason.
Il en profitais pour nous faire remarquer que le mot solaire en substituant les notes de musique donnait DABO
SOLAIRE=SI LA RE O=B A D O. Pourquoi cette substitution ? tout simplement pour appliquer l'inverse à ce qu'il nous avait donné avant soit :
DO AB = DO LA SI qui là encore il fallait être patient pour comprendre et attendre l'énigme suivante pour avoir la solution.
AU passage il nous donnait une altitude 650m et une flèche tombant dans un blason portant les insignes d'évêque manquait l'anneau.
Clef de passage : DO LA SI issu de DABO

Enigme 560:
Cette énigme était la pierre angulaire, pour la décoder il fallait avoir compris le sens des énigmes d'avant.
Ad Augusta donnait deux choses:
Hernani et a des résultats par des étroitures
cela définissait le trait partant de Carusburc et passant par des étroitures en direction d'hernani.
c'était aussi le mot de passe des conjurés on allait être trahi. la trahison était qu'il était tentant de voir DABO comme nef
encalminée (fausse piste imaginée par Max il avait poussé le vice à avoir des fausses sentinelles à 8000 mesures du rocher
les BSM presque identiques au vrai là très fort !!!!)
la nef était issue de la clef DOSILA= S ODILA soit Ste Odile, en fait la nef était le mont saint Odile avec son couvent au dessus
la statue de Ste Odile tenant une clef dans sa main gauche.
le trait à ne pas regretter était donc l'axe bourges Ste Odile.
Clef de passage: Le mont Ste Odile

Enigme 650:
à 8000 mesures du mont Ste Odile non pas à l'est mais dans la nouvelle direction changée par la 580 on trouvait les châteaux
d'Ottrott qui allait devenir nos sentinelles, qu'il fallait passer en revue.
La première est un palais rectangulaire comportant à l'étage des symboles géométriques c'est ces symboles qu'il fallait retenir.
les deux autres assez remarquables était des donjons rond identique en taille.
le passage donnait donc en symbole géométrique
RECTANGULAIRE ROND soit l'anagramme de TRACER LIGNE AU NORD
Restait ces fameux chiffres :
71721075 l'analogie avec ETERNITE étant évidente
on obtenait par substitution ET ENTIER
le titre incitait a obtenir TOUT par décalage de une lettre sur T->U N->O et par échange de E en T TOUT était ainsi obtenu
le reste donnait JUST. Pourquoi arriver à cela tout simplement pour nous séparer ce groupe de chiffre en deux 1727 1750 (à noter
que le choix judicieux des valeurs de chiffres permettait de maintenir valide les BSM !!! sacré Max)

J'ai mis du temps à comprendre que cette séparation allait être la clef de passage permettant l'identification des EUX
en effet 1=530 donnait palais de coeur
5=600 navire noir -> Chapelle St LEON
7=420 décodage S ODILA
on retrouvait l'analogie avec les 3 sentinelles un palais et deux choses identiques (deux eglises)
a ce stade nous avions comme trait sur la carte
1 trait Roncevaux bourges Carignan
1 trait Carignan DABO
1 trait Golfe de Juan DABO
1 trait Cherbourg Hernani
1 trait partant du trait d'avant et passant par Bourges St ODILE
Il ne restait plus qu'a tracer ce fameux trait au nord entre les eux identifies a savoir Ste ODILE DABO
et la tout était révélé avec quelle concision !!!!
Clef de passage : les trois monuments et la carte avec ses traits

Enigme 520 :
le texte confirmait bien les eux qui n'étaient pas alignés. La solution n'était pas graphique !!! puisque tout avait été fait avant
la solution résidait dans un endroit anodin (Max avait l'habitude de ce genre d'astuce !!) dans le titre !
en effet la zone se localisait par le titre !!
LA TERRE S'OUVRE=L'ARTERE S'OUVRE
le dernier trait traçé entre Ste Odile et DABO avait la particularité de couper une boucle de la Départementale 218 la zone était
dans cette boucle !!! a savoir la foret d'Haslach. qu'elle simplicité la zone était trouvée avec un seul trait !!
et là nous rentrions dans la 12éieme. A noter que le visuel comportait une fausse piste glissée par Max en effet si le chercheur
restait sur la carte précise pour trouver la zone et essayait d'aligner les sentinelles il tombait sur un lieu dit le champ de feu
histoire de perdre un peu le chercheur !!

La 12ieme :
J'ai été très surpris de sa richesse comme vous allez le constater. La douzième est le reflet exact de ce que l'on a fait sur la carte
de France !!. J'ai eu l'impression de me retrouver en face de Max en train de jouer une partie d'échec :
les reliquats s'extrayaient dans l'ordre des énigmes
530 :
deuxième décryptage de la charade B OU GR ET S soit ou GR 531 EST avec 531=530+B
le GR 531 passe dans la zone
780 :
un croisement (la zone possède un croisement remarquable le carrefour Analagen)
a noter que PREMIER peut donner ANLAGEN par décalage de lettre
voici donc le point de départ de la zone
470 :
un chemin de crête un monastère une pierre cassée
du carrefour Anlagen part un chemin appelé KAMMWEG (traduction locale chemin de crete)

et arrive à un point remarquable d'altitude 650m le Pfaffenlapp (traduction refuge de moine)
au sommet du Pfaffenlapp il y a un énorme rocher casse en deux très repérable de loin
nous avons là notre premier point.
580 :
il fallait appliquer la règle le sens contresens et inversement comme sur la carte de France
mais cette fois ci dans la zone
retour au carrefour Anlagen et départ dans l'autre sens
600 :
la fibule de Preneste donnait un vestige romain
le chemin repris en sens inverse se dirigeait ver un vestige romain
nous avons là notre deuxième point
la 600 donnait aussi le navire noir perche
en continuant le chemin on arrivait au Hohenstein (traduction pierre perchée) qui a la forme
d'un navire de guerre dixit la documentation
nous avons là notre troisième point

500 :
les reliquats se situaient sur les chiffres utilise pour le morse : 2= trait 4=points Max nous
disait dans la douzième que
nous allions avoir 4 points et que deux traits seraient a tracer, quelle merveille de concision !!
nous disposions de 3 points il en manquait un

420 :
la flèche se plantait dans le blason de DABO il manquait l'anneau épiscopal.
le chemin de la zone si nous le suivions nous arrivions au Ringelstein (traduction anneau de
pierre) château d'un évêque
nous avons notre 4ieme point
la 42à donnait un au trait reliquat l'altitude 650m nous indiquant que parmi les 4 points le
Pfaffenlapp a 650m allait
jouer un rôle particulier.

560 :
dans cette énigme nous avions deux traits un passant par des étroitures l'autre étant très precis
dans la zone il fallait tirer ces deux traits l'un partant du Ringelstein et passant par le
Hohenstein pas très précis
l'autre partant du Pfaffelapp et passant par le vestige romain très précis et en plus dans l'axe
solaire !!!

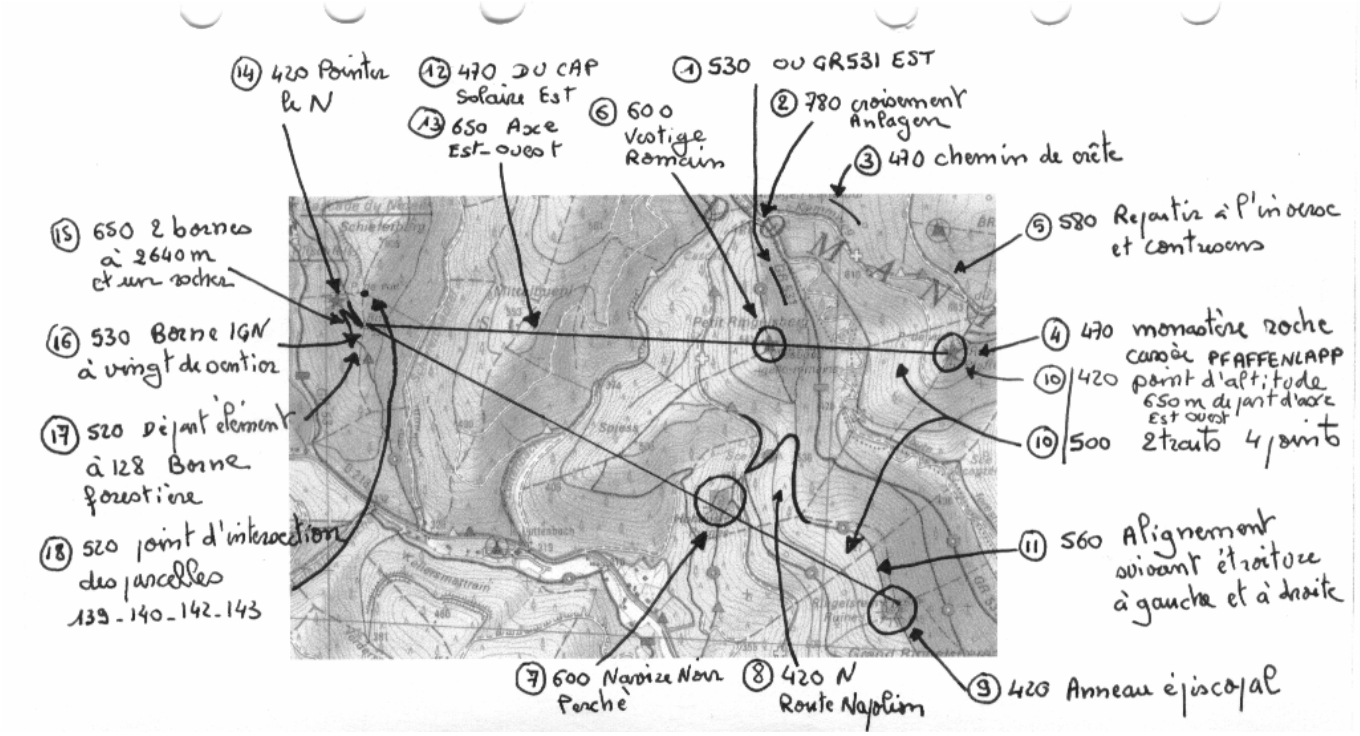
650 :
8000 mesures
a 8000 mesures du Pfaffenlapp les deux traits se coupaient sur une borne IGN.
la 650 donnait 3 sentinelles. La topo de la borne IGN nous montrait 3 points remarquables un
rocher une borne IGN une borne
forestière la borne IGN est repérée par une distance entre elle et la borne forestière 42,3
mètres et 6,6m d'un sentier de crête

520 :
reliquat DEPARTEMENTALE 218 fournissant l'anagramme DEPART ELEMENT A 128
mesure
or 128 mesure = 42,3

nous sommes donc sur la borne forestière.
à noter que la deuxième distance est aussi codée dans le livre en 530 par le reste non utilise d'éternité sage et DEVIN
TERNIT SAGE DEVIN = anagramme A VINGT DE SENTIER (20 mesure = 6,6m)

Le Spot :
J'ai émis plein d'hypothèses sur le spot final, je les ai teste sur site sans résultat. Aujourd'hui, je n'ai plus d'idée et de plus je n'ai nulle envie de passer mon temps à creuser.
A Max cette partie d'échec je l'abandonne et fait courber mon roi.
Aux chasseurs évitez de transformer ce site en gruyère il est si joli !!
Aux autres si on s'unissait pour la finir cette chasse pour une noble cause ?
voici mon mail xam@waika9.com

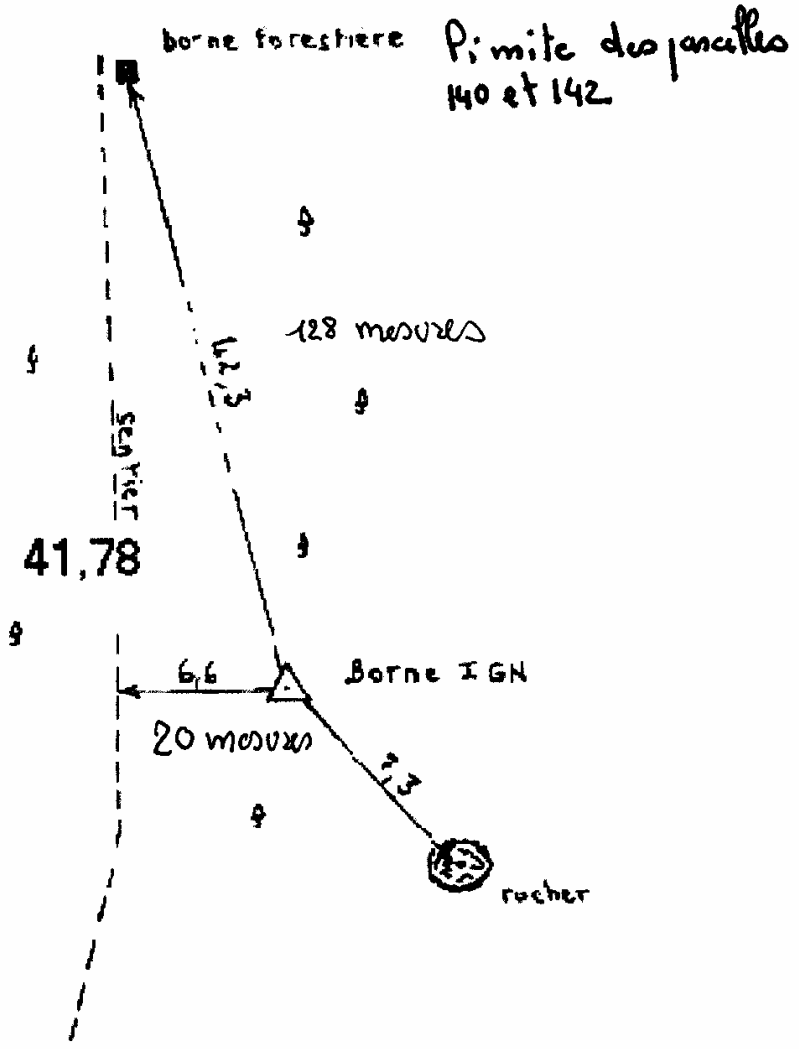
Détail de la 12ième sur carte :



La topo de la borne IGN :

OBERHASLACH 02
Site géodésique NTF Numéro : **6734202** Feuille : 3716
Borne en granit gravée IGN
Système RGF93
hauteur (m) 582,77 longitude 7°17'20,3935"E
latitude 48°34'28,2402"N
WGS84 UTM 373794.300 5381573.445 Fuseau 32

Système NTF Projection Lambert I Système IGN1969
Altitude (m) 534,16 X(m) 965202,32 Y(m) 109096,67
D: précision décimétrique



La borne IGN :

La borne forestière comportant deux chiffres 140 et 142 (numéro des parcelles de la fôret):

Le Rocher cassé du Pfaffenlapp :

Au Pfaffenlapp l’altitude est confirmée :

ROCHER DU
PFAFFENLAPP
ALT : 650M